

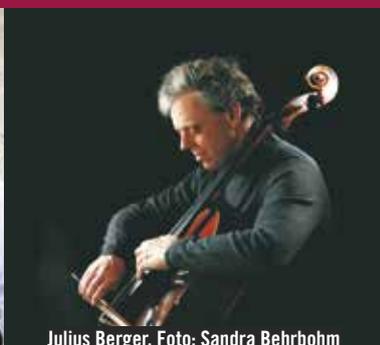
kaisersaal konzerte füssen



Kaisersaalkonzerte im Barockkloster St. Mang in Füssen Juni bis August 2021



Florian Dohrmann, Foto: Kaupo Kikkas



Julius Berger, Foto: Sandra Behrbohm



© Pierre-Laurent Aimard



Duo con energía, Foto: Patrick Eschrich



Eliot Quartett, Foto: Thomas Stimmel



Trio Adorno, Foto: Paula Garcia

1951 – 2021
70 Jahre Kaisersaalkonzerte Füssen
im Barockkloster St. Mang

Herzlich Willkommen zu den
Kaisersaalkonzerten 2021!

Diese Konzertreihe gibt es seit nunmehr 70 Jahren! Sie besinnt sich auf die jahrhundertlange Musikpflege am Kloster St. Mang und auf Füssens Geschichte als Stadt des Lauten- und Geigenbaus. In unserer schnellleibigen Zeit staunen wir über lange Traditionen, doch gerade diese schwierige Zeit macht uns bewusster denn je, wie wichtig sie sind. Trotz, oder gerade wegen der enormen medialen Vielfalt und einer Flut an Streaming Angeboten, die Musik zu jedem Zeitpunkt und an jedem Ort verfügbar machen, wächst das Bedürfnis nach dem authentischen, lebendigen Kunsterlebnis. Das Live-Erleben von Kunst und Kultur ist durch kein digitales Angebot ersetzbar. Die lange Kulturpause verstärkt die Sehnsucht nach menschlicher Nähe, gemeinsamen Erlebnissen und direkter Kommunikation.

Zum 70-jährigen Jubiläum erwarten Sie renommierte Musikerinnen und Musiker mit spannenden Programmen:

Freitag, 11.06.2021, 18 Uhr
Florian Dohrmann (Jazzquartett)
- Jazz & Moderne -

Samstag, 26.06.2021, 18 Uhr
Julius Berger (Violoncello)
Valerie Aimard (Violoncello)
Pierre-Laurent Aimard (Klavier)

Donnerstag, 22.07.2021, 18 Uhr
Duo con energía (Gitarre, Violoncello)

Mittwoch, 28.07.2021, 18 Uhr
Eliot Quartett (Streichquartett)

Mittwoch, 11.08.2021, 18 Uhr
Trio Adorno (Violine, Violoncello, Klavier)

Die Konzerte um 20 Uhr sind bereits durch die Abonnenten ausverkauft.

Alle Veranstaltungen finden im Barockkloster St. Mang, Lechhalde 3, 87629 Füssen, statt.

Aktuelle Informationen und VVK-Infos zu den Konzerten finden Sie unter www.kaisersaalkonzerte.fuessen.de.

Veranstalter
Stadt Füssen, Abteilung Kultur

Kartenvorverkauf für die Konzerte
Tourist Information Füssen,
telefonisch unter 0831/206-5555 oder bei www.allgaeuticket.de.

Konzertinformationen



Freitag, 11.06.2021, 18 Uhr

Florian Dohrmann (Jazzquartett)

- Jazz & Moderne -

Zum Saisonauftakt präsentiert Florian Dohrmann mit seinem Jazzquartett neue Werke und Arrangements, inspiriert durch die Musik des Impressionisten Claude Debussy. Das Ergebnis ist eine frische, kreative und abwechslungsreiche Musik zwischen Jazz, Pop, rockigen Anklängen und der klassischen Vorlage.

Samstag, 26.06.2021, 18 Uhr

Julius Berger (Violoncello) & **Valerie Aimard** (Violoncello) & **Pierre-Laurent Aimard** (Klavier)

Julius Berger, der mit Füßen eng verbundene Cellist und Kulturpreisträger, hat zu seinem Konzert zwei Schlüsselfiguren der Musik unserer Zeit eingeladen: die Cellistin Valerie Aimard und deren Bruder, den Pianisten Pierre-Laurent Aimard. Die drei Ausnahmekünstler begeben sich auf die musikalischen und poetischen Spuren einer langjährigen Freundschaft.

Programm: *Jean Barrière*, Sonate G-Dur für zwei Violoncelli · *Ludwig van Beethoven*, Sonate für Klavier und Violoncello A-Dur op. 69

Guy Reibel, „Quelques Haïkus ...“ für Violoncello solo · *Claude Debussy*, Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll

Olivier Messiaen, „Louange à l'éternité de Jésus“ aus „Quatuor pour la fin du temps“

Donnerstag, 22.07.2021, 18 Uhr

Duo con energía (Gitarre, Violoncello)

Dass sich Gegensätze anziehen, beweist das Duo con energía mit seinem Programm „Kontraste“, bei dem eine Hommage an Franz Schubert und Klänge des 20. Jahrhunderts eine Symbiose eingehen.

Die beiden Solisten Laura Lootens (Gitarre) und Konstantin Bruns (Violoncello) erhielten 2019 ein Stipendium des Deutschen Musikwettbewerbs, verbunden mit der Aufnahme in die Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler und einen Sonderpreis der Deutschen Stiftung Musikleben.

Programm: Duo, *Manuel de Falla* Siete Canciones Populares, El pano moruno · Duo, *Franz Schubert* Arpeggione Sonate, 1. Satz · Solo Gitarre: *Manuel Ponce* I. Allegro moderato · Duo, *Radamés Gnattali* Sonata for Cello and Guitar · Duo, *Astor Piazzolla* Histoire du Tango

Mittwoch, 28.07.2021, 18 Uhr

Eliot Quartett (Streichquartett)

Das Eliot Quartett gründete sich im Sommer 2014 und zählt bereits zu den interessantesten und vielversprechendsten Streichquartetten der neuen Generation. Das international besetzte Ensemble – die Mitglieder stammen aus Russland, Kanada und Deutschland – gründete sich in Frankfurt am Main und ist Preisträger mehrerer nationaler und internationaler Wettbewerbe. Vor allem im Jahr 2018 machte das Quartett mit einer Bilanz von insgesamt vier Preisen renommierter Wettbewerbe auf sich aufmerksam.

Programm: *Anton Webern*, „Langsamer Satz“ (1905) · *Franz Schubert*, Streichquartett G-Dur, D 887

Mittwoch, 11.08.2021, 18 Uhr

Trio Adorno (Violine, Violoncello, Klavier)

Die Fachpresse bescheinigt dem Trio Adorno begeisternde Spielfreude und Leichtigkeit, geprägt von herausragender intuitiver Interaktion und blindem Vertrauen. Das in Hamburg beheimatete Trio wurde mit bedeutenden Preisen ausgezeichnet und bereits 2015 im Kaisersaal Füssen gefeiert. Die Wiedereinladung für dieses Jahr ist jetzt gelungen!

Programm: *Joseph Haydn*, Trio C-Dur Hob. XV:27 · *Dmitri Schostakovich*, Trio Nr. 1 op. 8 · *Felix Mendelssohn Bartholdy*, Trio c-Moll op. 66